**Název školy:** Střední průmyslová škola, Ostrava - Vítkovice, příspěvková organizace

**Autor:** Mgr. Dana Vicherková

**Datum:** 18. 9.2012

**Název:** VY\_32\_INOVACE\_3.1.16

**Číslo projektu:** CZ.1.07/1.5.00/34.0125

**Sada 1**

**Název sady:** Verbální a neverbální komunikace v praxi

**Téma:** Hlasová a jazyková cvičení – pracovní list

**Anotace:** Pracovní list slouží k zopakování probraného učiva: Hlasová a jazyková cvičení. Žáci si kreativně i písemně opakují a procvičují učivo, nalézají vztahy mezi společenským a uměleckým děním 2. poloviny 20. století.

Hlasová a jazyková cvičení – pracovní list

1. Co k sobě patří?

a) ortofonie 1. stanoví pravidla spisovné výslovnosti

b) ortoepie 2. nauka o tvorbě hlásek

c) fonologie 3. zkoumá a popisuje zvukové soustavy jednotlivých jazyků

2. Seřadit a správně pojmenovat (ve správném pořadí) mužské hlasy od nejvyššího

 po nejhlubší:

1 (nejvyšší) 2 (střední) 3 (nejhlubší)

3. Seřadit a správně pojmenovat (ve správném pořadí) ženské hlasy od nejvyššího

 po nejhlubší:

1 (nejvyšší) 2 (střední) 3 (nejhlubší)

1. Navrhněte hlasové cvičení k aktivaci hlasového ústrojí:

a)

b)

c)

Zdroje:

Čechová, M. a kol.:Český jazyk pro 1. ročník SOŠ, SPN, Praha: 2000

Adámková, Petra a kol.: Český jazyk a komunikace pro střední školy – 1. díl – Učebnice. Brno: Didaktis 2010

Správné řešení úkolu č. 1: a) 2, b) 1, c) 3

Zdroje: