**Název školy:** Střední průmyslová škola, Ostrava - Vítkovice, příspěvková organizace

**Autor:** Mgr. Dana Vicherková

**Datum:** 25. 8.2012

**Název:** VY\_32\_INOVACE\_2.2.19

**Číslo projektu:** CZ.1.07/1.5.00/34.0125

**Sada 2**

**Název sady:** Komunikační a slohová výchova v učivu 4. ročníku

**Téma:** Specifičnost úpravy projevů – pracovní list

**Anotace:** Pracovní list slouží k zopakování probraného učiva: Specifičnost úpravy projevů. Žáci si kreativně i písemně opakují a procvičují učivo, nalézají vztahy mezi společenským a uměleckým děním 2. poloviny 20. století.

Specifičnost úpravy projevů – pracovní list

1. Napište konkrétní příklady, kdy:
2. čárka odděluje věty hlavní a vedlejší:

např. Děti si hrály na dvorku samy, ale babička je z okna pozorovala.

-

-

-

-

1. čárka odděluje složky několikanásobných větných členů:

např. Tatínek, maminka, Adéla a Ondřej jedou společně k moři.

-

-

-

-

1. čárka odděluje výrazy, které jsou do věty vloženy nebo jsou k ní volně připojeny:

např. Známý panovník, Karel IV., není zapomenut lidstvem.

-

-

-

-

2. Vysvětlete pravidlo psaní slov přejatých:

enjabement –

interview –

adagio –

aféra –

kaňon –

ilegální –

adresa –

kakao –

1. Vysvětlete pojmy:
2. jednoduchý (primitivní pravopis)
3. spřežkový pravopis
4. diakritický pravopis

a)

b)

c)

Zdroje:

Čechová, M. a kol.: Český jazyk pro 4. ročník středních odborných škol.

Praha: SPN – Pedagogické nakladatelství, akciová společnost, 2003

Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Praha: Československý spisovatel, 1977

Dolejší, P.: Maturujeme z českého jazyka. Humpolec: Jas, 2003

Mašková, D.: Český jazyk – přehled středoškolského učiva.

Třebíč: Nakladatelství Petra Velanová, 2005

HLAVSA, Zdeněk. *Pravidla českého pravopisu*. 1. vyd. Praha: Academia, 1998, 391 s. ISBN 80-200-0475-0.

Testové úlohy a cvičení jsou autorsky vytvořeny přímo pro učební materiál.