**Název školy:** Střední průmyslová škola, Ostrava - Vítkovice, příspěvková organizace

**Autor:** Mgr. Dana Vicherková

**Datum:** 12. 6.2012

**Název:** VY\_32\_INOVACE\_1.3.9

**Číslo projektu:** CZ.1.07/1.5.00/34.0125

**Téma:** Rysy a charakter poezie od konce 2. sv. války do současnosti (RU)

 Seifert, Skácel, aj. – testová úloha

**Anotace:** Pracovní list slouží k zopakování probraného učiva: Rysy a charakter poezie od konce 2. sv. války do současnosti (RU) Seifert, Skácel, aj. Žáci si kreativně i písemně opakují a procvičují učivo, nalézají vztahy mezi společenským a uměleckým děním 2. poloviny 20. století.

Rysy a charakter poezie od konce 2. sv. války do současnosti (RU) Seifert, Skácel, aj.

– testová úloha

1. Která básnická díla napsal J. Seifert v době poetismu?
2. Na vlnách T.S.F., Poštovní holub
3. Šel malíř chudě do světa, Maminka
4. Všecky krásy světa
5. Píseň o Viktorce
6. Která básnická díla napsal J. Seifert v období okupace?
7. Morový sloup, Býti básníkem
8. Koncert na ostrově
9. Halleyova kometa
10. Světlem oděná, Vějíř Boženy Němcové
11. J. Seifert získal Nobelovu cenu v roce:
12. 1980
13. 1981
14. 1985
15. 1984
16. V 60. letech 20. století začíná psát J. Seifert:
17. uvolněným nerýmovaným veršem
18. sbírku Světlem oděná
19. proletářskou poezii
20. surrealistickým způsobem
21. Přínosem (vrcholem) poezie J. Seiferta je:
22. zpěvnost, citovost, výrazová prostota, krása češtiny
23. umění psát sociální balady
24. poezie duchovní křesťanské orientace
25. budovatelská tematika
26. Jan Skácel patřil ke skupině:
27. Host do domu
28. Hra s ohněm
29. Ohnice
30. Květen
31. Mistrovství náznaku, zámlky projevil Jan Skácel v díle:
32. Blues pro bláznivou holku
33. Klokočí
34. Hodina mezi psem a vlkem
35. Dávné proso
36. Jan Skácel nesměl publikovat v období:
37. 40. let 20. století
38. 60. let 20. století
39. 50. let 20. století
40. 80. let 20. století
41. Skupina Host do domu vznikla:
42. v Brně
43. v Ostravě
44. v Praze
45. v Olomouci
46. Ke skupině Host do domu patřil:
47. I. Skála
48. O. Mikulášek
49. J. Kainar
50. J. Zahradníček

Zdroje:

Balajka, Bohuš: Přehledné dějiny literatury I., II., 2. vydání. Praha: SPN, 1992

Sochrová, Marie: Literatura v kostce pro SŠ. Havlíčkův Brod: Fragment, 1996. ISBN 80-85768-95-X

Zeman, Milan: Slovník světové literatury. Autoři a díla, směry. Praha: SPN, 1993

Kolektiv autorů: Odmaturuj z literatury. Brno: DIDAKTIS, 2002

Kolektiv autorů: Přehledné dějiny literatury III. Praha: SPN, 1997

Vlašín, Š. a kol.: Slovník literární teorie. Praha: Československý spisovatel, 1977

Nezval, Vítězslav: Moderní básnické směry. Praha: Československý spisovatel, 1979

Zeman, M., Forst, V.: Literatura III. Přehled vývoje a směrů. Praha: SPN, 1986

Dolejší, P.: Maturujeme z českého jazyka. Humpolec: Jas, 2003

Testové úlohy a cvičení jsou autorsky vytvořeny přímo pro učební materiál.