

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Soubor cvičení a otázek k opakování KOD a prezentaci

Pracovní list 10 Komunikační dovednosti

Soubor textů k zamyšlení a procvičení správné výslovnosti, jazykolamy

Autor: J.A. Komenský

„Politika má býti takovou upravovací činností pro pospolitý život lidský, aby lidé vzájemně, svorně a výhodně žítí mohli, podle přirozených zákonů na základě společných porad, vzájemné přízně a podle příkazu: Co chceš, aby tobě od jiných činěno bylo, anebo, čeho nechceš, to právě ty jiným čiň nebo nečiň.“
Úkoly:

1. Vyjádřit ideově tematický základ ukázky textu.
2. Přečíst text jazykově a výslovnostně správně v souladu s normou.
3. Převést text do současné podoby spisovné češtiny.
4. Vyjmenovat „klíčová“ slova textu.
5. Vytvořit tematický dialog z tohoto textu.
6. Stanovit nadčasovost hlavní myšlenky textu.

Autor: Cicero

„Kormidelník si za cíl svého snažení stanoví šťastnou plavbu, lékař zdraví svých pacientů a vojevůdce vítězství, a podobně si správce státu jako svůj cíl určí šťastný život spoluobčanů, aby byl zabezpečen všemi prostředky, aby byl bohatý nadbytkem všeho, aby byl vznešený slávou a bezúhonný ctností. To je největší a nejlepší dílo na světě.“
Úkoly:

1. Vyjádřit ideově tematický základ ukázky textu.
2. Interpretovat text z paměti.
3. Přečíst text jazykově a výslovnostně správně v souladu s normou.
4. Stanovit nadčasovost hlavní myšlenky textu.
5. Vysvětlit, co rozumíme vyjádřením „bezúhonná ctnost“.

Autor: R. Rolland

„Není radno vnucovat lidem štěstí proti jejich vůli. Mnohem lepší je být šťastný po jejich způsobu s nimi, a potom po svém sám se sebou. Jedno štěstí není nikdy tolik jako dvě.“
Úkoly:

1. Vyjádřit ideově tematický základ textu.
2. Přečíst text jazykově a výslovnostně správně v souladu s normou.
3. Stanovit časovou posloupnost vzniku všech tří výše uvedených textů.
4. Vyjmenovat vlastní žebříček hodnot života.
5. Převést text do současné podoby spisovné češtiny.

Zaříkadlo: ruské

„Marie, Marfo, Pelagejo – sestry Lazarovy, navštivte bratříčka svého, ptejte se, nebohého, nebolí-li ho zuby jeho, nemá-li jiné bolesti, příkladně loupání v kosti. Ne, sestřičky, nic mě nebolí, chodím rovně, ne o holi. Ale bolí ty zuby kočku, zajíce, krta, bejka, ovci, to ony mají ty nemoci. Já kážu tomuto člověku, aby ho nebolely do věků.“
Úkoly:

1. Vyjádřit ideově tematický základ textu.
2. Vyjádřit, proti čemu je zaříkadlo zaměřené.
3. Přečíst text jazykově a výslovnostně správně v souladu s normou, ale ve formě dialogu.
4. Pokusit se o dramatizaci textu.
5. Najít zdrobněliny v textu. Stanovit, jaký význam dané výrazy hrají v textu,
6. Přečíst text hospodárně s jedním nádechem. Provést analýzu svých artikulačních a výslovnostních nedostatků.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Autor: K. Čapek

„Tisíciletá minulost protéká každým: děláme něco velkolepě starého a historického, když mluvíme česky.“

Úkoly:

1. Stanovit ideově tematický základ textu.
2. Vyjádřit nadčasovost hlavní myšlenky textu.
3. Napsat úvahu k tématu textu.
4. Najít v textu složeniny.

Jazykolamy

Měla babka v kapse vrabce, vrabec babce v kapse píp. Zmáčkla babka vrabce v kapse, vrabec babce v kapse chcíp.

Ten můj Popokatepetl je ze všech Popokatepetlů ten nejpokatepetlovanější Popokatepetl.

Jedna teta byla teta tetě tetou, ne ta teta před tou tetou byla teta tetě tetou, až ta teta po tý tetě byla teta tetě tetou.

Kmotře Petře, nepřepepřete mi toho vepře, jak mi, kmotře Petře, toho vepře přepepříte, tak si toho přepepřeného vepře sám sníte.

Naolejuje-li Julie koleje, či nenaolejuje-li Julie koleje.

Přišel za mnou jeden Řek, a ten mi řek, abych mu řek, kolik je v Řecku řeckých řek. A já mu řek, že nejsem Řek, abych mu řek, kolik je v Řecku řeckých řek.

Šel pštros s pštrosicí a s pštrosáčky pštrosí ulicí, do pštrosáčárny.

Tři sta třicet tři stříbrných stříkaček stříkalo přes tři sta třicet tři stříbrných střech.